

Menu principale

- Home
- Cinema [+]
- DVD [+]
- News [+]
- Video [+]
- Rubriche [+]
- Zp [+]

Login utente

Nome utente: *

Password: *

Accedi

- Crea nuovo profilo
- Richiedi nuova password

Cerca

Editoriale

- EDITORIALE APRILE 2010



Berlino 60

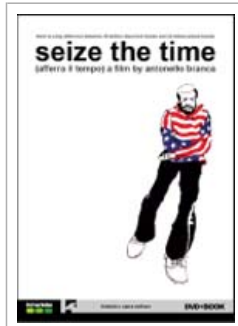
- ROMA LAZIO FILM COMMISSION A BERLINO
- IL GIORNO DEI VINCITORI: A BAL DI SEMIH KAPLANOGLU L'ORSO D'ORO DELLA SESSANTESIMA EDIZIONE DELLA BERLINALE
- CALANDO IL SIPARIO: OTOUTO DI YOJI YAMADA CHIUDE LA SESSANTESIMA BERLINALE
- GLI ULTIMI FUOCHI DEL FESTIVAL: SADMASOCHISMO, LUTTO E EVASIONE
- DISTANZE INCOLMABILI E FILM SENZA COSCIENZA

[leggi tutto](#)

Commenti recenti

- Amore Liquido 2 ore 53 min fa
- r 21 ore 29 min fa
- quel che resta del metro 1 giorno 15 min fa
- In dieci minuti 1 giorno 15 ore fa
- Legittimo da parte tua chiedere... 1 giorno 19 ore fa
- Corto Mutande di ricambio 2 giorni 3 ore fa

SARÀ IN LIBRERIA DA GIUGNO "SEIZE THE TIME", COFANETTO DVD+LIBRO CON IL LAVORO DI ANTONELLO BRANCA



Prodotto da Kiwido - Federico Carra Editore, nella collana SERIE K... Anteprema il 5 Maggio al Cinema Trevi di Roma. Anteprema l'8 Maggio allo Spazio Frida di Milano

"...c'è una grande differenza tra 30 milioni di neri disarmati e 30 milioni di neri armati..."

Film "cult" sul movimento delle Pantere Nere, il lungometraggio "Seize the Time" (1970) è stato realizzato negli Stati Uniti seguendo dall'interno il lavoro del Black Panther Party. Antonello Branca costruisce l'impianto narrativo del film fondendo insieme con estrema abilità i canoni del cinema di finzione e del cinema documentario. Un solo attore professionista, Norman Jacobs, si muove tra visioni pop-simboliche dell'imperialismo a stelle e strisce contrapposte a visioni della realtà: rastrellamenti, manifestazioni studentesche, esercitazioni della guardia nazionale, testimonianze dirette. Un'America dove i neri e le "pantere" in particolare, vengono assassinati a sangue freddo secondo un preciso disegno repressivo. Presentato al Festival di Pesaro, il film ha vinto nel 1971 il Premio Qualità del Ministero Turismo e Spettacolo. Intorno alla partecipazione del film al Festival di Venezia dello stesso anno, si sviluppò una vivace polemica: le condizioni poste dalla direzione del Festival infatti furono tali da indurre l'autore a non presentare il film. Nel libro una galleria inedita di fotografie originali e gli interventi di Elaine Brown (cantante e, all'epoca, Deputy Minister of Information del Black Panther Party), Nobuko Miyamoto, Antonello Branca e Italo Moscati. Nel DVD anche: "What's happening?" (1967), l'America della Beat Generation, della Pop Art, del Vietnam. Il clima culturale antecedente ai movimenti degli anni '70. Con Andy Warhol, Allen Ginsberg, Roy Lichtenstein, Robert Rauschenberg, Gregory Corso, Fred Mogubgub, Marie Benois e il collezionista Leon Kraushar. Antonello Branca è stato uno dei documentaristi italiani più significativi degli anni '60 e '70. Nato a Roma, ma di origine sarda, è fotografo in Kenia a soli 24 anni, poi corrispondente da Londra per l'Agenzia Italia. Il regista inizia qui il suo percorso di documentarista. I suoi film, oltre ad essere preziosi documenti storici, sono anche esemplari di un metodo innovatore. Collabora con TV7, il programma d'informazione di Rai2. Il suo servizio sul Vajont denuncia le responsabilità umane del disastro e il regista viene messo all'indice e allontanato per un lungo periodo dal programma. Nel 1966 Branca si trasferisce negli Stati Uniti, dando vita ad un ricchissimo percorso di documentazione. In "What's Happening?" gli artisti della Beat Generation e della Pop Art raccontano la loro America. Una canzone di Elaine Brown "Seize the Time" ispira il titolo del film sul Black Panther Party, un lungometraggio costruito con le Pantere Nere sulle condizioni di vita dei neri americani, la repressione, la resistenza organizzata del movimento.

5 Maggio - Roma - Cineteca Nazionale, Cinema Trevi, Vicolo del Puttarellò 25, ore 20:45 con Cristina Piccino (il manifesto), Ciro Giorgino (Fuori Orario), Italo Moscati (critico cinematografico), Guido Albonetti e Donatella Barazzetti (Acab), Federico Carra (Kiwido) 8 Maggio - Milano - in collaborazione con Rapporto Confidenziale, Spazio Frida, Via Pollaiuolo 3, ore 21:00 con Carmen Leccardi (Sociologa), Guido Viale (economista), Alessio Galbiati e Roberto Rippa (Rapporto Confidenziale), Donatella Barazzetti (Acab), Federico Carra (Kiwido)

DVD Double Layer, 140 minuti + LIBRO 64 pagine, 19 euro

Scheda dvd e trailer: www.kiwido.it/dvd/scheda.asp?id=34
info@kiwido.it

- DVD in Uscita
- accedi o registrati per inviare commenti | thumbnail

- ▣ Era proprio una difesa per il sud il mio articolo!
2 giorni 3 ore fa
- ▣ I gusti sono gusti
2 giorni 5 ore fa
- ▣ Bella recensione, complimenti :(
3 giorni 4 ore fa
- ▣ UN CINEMA VUOTO
5 giorni 20 ore fa

Messaggi recenti del blog

- ▣ NOI STIAMO CON EMERGENCY - SABATO 17 - ORE 14.30
APPUNTAMENTO IN PIAZZA NAVONA ROMA
- ▣ PARAMOUNT ANCORA INSIEME IN ITALIA CON UNIVERSAL
- ▣ NAPOLI COMICON CAMBIA: FUSIONE CON GAMECON, NUOVE SEDI E NUOVE DATE
- ▣ FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FILM DI ROMA
- ▣ "TAXI DRIVERS" PRESENTA "SYMPATHY FOR THE DEVIL"
- ▣ "FANGORIA" E "SCI-FI NOW" AL FANTASY HORROR AWARD
- ▣ APERTE LE ISCRIZIONI "SHOOT A BIKE MOVIE" - BICYCLE FILM FESTIVAL 2010
- ▣ LA BIENNALE DI VENEZIA - UNA DICHIARAZIONE DEL PRESIDENTE, PAOLO BARATTA
- ▣ COLLEZIONISTI A RADIOTRE - A CURA DI COSTANTINO D'ORAZIO
- ▣ "LA CADUTA DELLA REPUBBLICA ROMANA": GIORGIO COLANGELI LEGGE CARLO PISACANE - MARTEDI 9 FEBBRAIO 2010 ORE 15 - RADIO ONDA ROSSA

[leggi tutto](#)

Argomenti del forum attivi

- ▣ VOTATE QUI I VOSTRI OSCAR 2009

[leggi tutto](#)

Scambia informazioni

