



Antonello BRANCA

SEIZE THE TIME (Afferra il tempo)

Libro + Dvd

Libro Fotografico: 64 pag.
Dvd: Dual Layer, 140 minuti

Libro + Dvd

Prezzo: **13,50 euro**

Isbn: 978-88-903747-7-7

"Il documento è notevole, sia perché racconta un pezzo di storia delle Pantere vista dall'interno, sia perché nella forma e nella sostanza mostra il modo di fare attivismo politico e cinematografico di allora. E non è come vedere Sean Penn che fa una partecina da occhi lucidi." **Rolling Stone**

"La KIWIDO sta facendo delle cose molto belle: Antonello Branca è stato un precursore. Un dvd bellissimo accompagnato da un libro preziosissimo, una edizione meravigliosa!" **Rai Radio 3**

Antonello Branca è stato uno dei documentaristi italiani più significativi degli anni 70. È fotografo in Kenia a 24 anni poi corrispondente da Londra per l'Agenzia Italia. I suoi film, preziosi documenti storici, sono anche esemplari di un metodo innovatore. Collabora con TV7 (Rai2) e un suo servizio sul Vajont denuncia le responsabilità umane del disastro scatenando forti polemiche. Nel '66 si trasferisce negli Stati Uniti. In "What's happening?" Warhol, Ginsberg, Lichtenstein, Rauschenberg e Corso raccontano la loro America, la Pop Art e la Beat Generation. Una canzone di Elaine Brown, "Seize the time", ispira nel '70 il titolo del film sul Black Panther Party, film costruito con le Pantere sulle condizioni di vita dei neri americani, la repressione, la resistenza organizzata del movimento.

kiwido - federico carra editore

Film cult anni '70 sul movimento delle Pantere Nere, il lungometraggio è stato realizzato negli Stati Uniti seguendo dall'interno il lavoro del Black Panther Party.

Branca costruisce l'impianto narrativo del film fondendo con estrema abilità i canoni del cinema di finzione e del cinema documentario. Un solo attore professionista, si muove tra visioni pop-simboliche dell'imperialismo contrapposte a visioni della realtà: rastrellamenti, manifestazioni studentesche, esercitazioni della guardia nazionale, testimonianze dirette. Un'America dove i neri e le "pantere" in particolare, vengono assassinati a sangue freddo secondo un preciso disegno repressivo.

Nel '71 il film ha vinto il Premio Qualità del Ministero Turismo e Spettacolo. Intorno alla partecipazione del film al festival di Venezia si sviluppò una vivace polemica.

Extra: "What's happening?" l'America della Beat Generation, della Pop Art, del Vietnam. Il clima che ha originato i movimenti anni 70.

Nel libro una galleria inedita di fotografie originali, un intervento di Branca dell'epoca e quelli attuali di **Nobuko Miyamoto, Italo Moscati e Elaine Brown**.

www.kiwido.it